

**Comissão do Plano de Atividades - Curso EAD- Espanhol Língua e Cultura do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul**

**RELATÓRIO FINAL DAS AÇÕES DESENVOLVIDAS**

PORTARIA Nº 913, 09 DE AGOSTO DE 2021.

**1. NOME DOS MEMBROS QUE PARTICIPARAM ATIVAMENTE: (CONSTARAM NA PORTARIA)**

Beatriz Aparecida Alencar

Helenice Serikaku

Edinalva Lopes Brasil

Florinda Ramona Jara dos Santos

Aneilza de Carvalho Ferreira

Jeannette Gloria Cordova Pereyra

Marcos Fernandes Benício

**2. NOME DOS MEMBROS QUE NÃO PARTICIPARAM ATIVAMENTE: (CONSTARAM NA PORTARIA MAS NÃO PARTICIPARAM DAS ATIVIDADES)**

Marcos Fernandes Benício

**3. REUNIÕES / ENCONTROS:**

DATA	PAUTA/ ASSUNTO
20/08	Retomada dos trabalhos, conversa de verificação do material, ações a serem realizadas e definição de cronograma prévio.
03/09	Conversa para discutir sobre transposição do apostilamento para o moodle (linguagem, organização) e discussão sobre materiais sobre a estruturação do curso.
17/09	Organização de projeto, informações básicas do curso
20/09-outubro	Produção de material dos países, organização de referências e produção de material
10/11	Produção de material sobre os países, organização de referências.
14/12	Produção de questões para compor o banco de questões do moodle
11/02	Divisão da equipe para montagem do banco de questões, revisão de conteúdo,

	fechamento de conteúdo e montagem do ambiente moodle.
23/02	Solicitação de ajustes e inclusão de materiais sobre gramática e literatura de cada país.
18/03	Conversa sobre gravações de áudios, revisão de material no moodle e confirmação de fontes/referências
21/03	Reunião e discussão sobre o material (visualização coletiva e verificação da linguagem)
28/03	Conversa com o CREAD e momentos de dúvidas/questionamentos
01-10/04	Produção do texto de boas vindas e revisão
19/04	Gravação do vídeo de boas vindas.
27/04	Fechamento das demandas e solicitações dos relatórios
29/04 - 02/05	Produção dos relatórios, gravação de áudio e finalização dos trabalhos.

#### 4. AÇÕES DESENVOLVIDAS PELA COMISSÃO:

- Construção da estruturação da ementa, seleção de conteúdos e perfil do curso (plano/projeto);
  - Elaboração de unidades didáticas (Produção, seleção, adaptação, organização de material escrito, audiovisual, produção de exercícios, estruturação de quadros, planilhas e montagem de slides/vídeos);
  - Revisão e colaboração nas unidades didáticas;
  - Elaboração de questões para o Banco de questões;
  - Organização do material no ambiente moodle (conteúdos, vídeos/fotos/links);
  - Transposição das questões do questionários da Avaliação final e questões dos exercícios para os bancos de questões do curso no ambiente Moodle;
  - Organização/Participação em reuniões, discussões e tomadas de decisão em grupos de whatsapp, emails e encontros assíncronos dos membros da equipe;
  - Conversas/contato com CREAD e equipe (edição, diagramação, gravação, produção de avatar);
  - Confirmação de referências (textos, vídeos);  
Revisão de conteúdos (lexical, sintático, gramatical e cultural), ajustes no ambiente, construção do texto de boas vindas e gravação;
- Produção de relatório.

#### 5. PESSOAS QUE PARTICIPARAM ATIVAMENTE MAS NÃO CONSTARAM NA PORTARIA:

NOME	ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

#### 6. PONTOS POSITIVOS:

Equipe coesa e comprometida, trabalho bem organizado/estruturado.

Disponibilidade da equipe do CREAD para dirimir dúvidas.

Empenho da equipe em buscar imagens (nos próprios arquivos fotográficos) para minimizar o uso de imagens da internet e proporcionar ao máximo o trabalho autoral.

## 7. PONTOS NEGATIVOS

O trabalho de construção de cursos livres demanda maior disponibilidade de tempo para realizá-lo com excelência. Ainda que haja prorrogação da portaria, a questão é sempre a carga horária semanal do docente disponibilizada para tal finalidade. Muitas vezes, o professor além da atuação em sala de aula, ainda está compondo outras comissões simultaneamente.

Dificuldades para compreender a linguagem mais adequada para organização do material e de estruturação/visualização do material no ambiente.

Dificuldades didáticas na modalidade MOOC/curso livre e na prática para manejo do ambiente de suporte do curso, por desconhecimento da tecnologia e demais ferramentas/ mídias para ensino de idiomas MOOC.

Falta de capacitação sobre *moodle* e/ou organização de curso MOOC e/ou ainda, exposição de requisitos básicos para a realização do curso.

Explorar mais o trabalho com a criação dos personagens característicos das nacionalidades, ter a animação (áudio) deles e relacionar melhor o personagem com o conteúdo do ambiente.

## 8. SUGESTÕES PARA OS PRÓXIMOS EVENTOS:

\* Capacitação presencial e/ou solicitação de requisitos sobre ferramentas/recursos tecnológicos para toda a equipe;

\* Organização de um curso sobre busca de imagens permitidas na internet e/ou material (pasta, lista de sites e/ou banco de imagens próprio do CREAD) para que possamos ter mais segurança na utilização de imagens disponíveis na web.

Sugiro para a continuidade do curso Mooc de idiomas um apoio na capacitação dos docentes elaboradores do curso para lidar com o ambiente virtual; bem como de ferramentas tecnológicas que favoreçam a construção do curso por parte dos professores e das ferramentas que podem ser disponibilizadas para o aprendiz - cito aqui a questão dos áudios e vídeos que favorecem a escuta e pronúncia do idioma a ser estudado, os avatares como personagens, que dinamizam o conteúdo pela animação, representam e diferenciam as variantes da língua espanhola. A formulação de um manual específico para a construção de curso livre de idiomas seria bastante interessante.

DATA: 02 de maio de 2022.

\* ASSINATURA DO PRESIDENTE/COORDENADOR DA COMISSÃO

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Beatriz Aparecida Alencar**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 02/05/2022 18:45:17.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 29/04/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifms.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 279177

Código de Autenticação: 60643bf254

